



Prefeitura
de Rolândia

SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO

EDUCAÇÃO INFANTIL – ROTEIRO

ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19



CENTRO MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO INFANTIL: **CMEI SÃO JOSEMARIA
ESCRIVÁ**

CRIANÇAS BEM PEQUENAS 1 ANO

TURMA: INFANTIL 1 B

PROFESSORA: Natália Ipojuca da Silva

PERÍODO DE REALIZAÇÃO: 26/07/2021 A 30/07/2021

VÍDEO OU ÁUDIO DO PROFESSOR

TODAS AS VEZES QUE O PROFESSOR ENCAMINHAR ATIVIDADES PARA OS FAMILIARES, INICIAR COM SAUDAÇÕES, PARA ACOLHIMENTO DOS PAIS E DAS CRIANÇAS.

O QUE VOCÊ VAI ESTUDAR:

SABERES E CONHECIMENTOS:

PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?

- Valores para a vida em sociedade.
- Próprio corpo e suas possibilidades motoras, sensoriais e expressivas.
- Manifestações culturais.
- Corpo e movimento.
- Suportes, materiais e instrumentos para desenhar, pintar e folhear.
- Percepção e produção sonora.
- Audição e percepção musical.
- Execução musical.
- A língua portuguesa falada, em suas diversas funções e usos sociais.
- Linguagem oral.

- Noção temporal.
- Noções espaciais de orientação, direção, proximidade, lateralidade, exterior, lugar e distância.

CAMPO DE EXPERIÊNCIA: O EU O OUTRO E O NÓS:

(EI02EO01). Demonstrar atitudes de cuidado e solidariedade na interação com crianças e adultos.

- Vivenciar dinâmicas de troca de afeto percebendo a importância do abraço, fazer carinho, entre outras.
- Demonstrar sentimentos de afeição pelas pessoas com as quais interage.

(EI02EO02). Demonstrar imagem positiva de si e confiança em sua capacidade para enfrentar dificuldades e desafios.

- Realizar progressivamente ações como andar, levantar, sentar, engatinhar, carregar, rastejar, rolar e outros.
- Perceber as possibilidades de seu corpo frente aos desafios (agachar, rolar, rastejar, engatinhar).
- Resolver situações de dificuldades e desafios (lançar um brinquedo, pegar algo que caiu, alcançar algo) à sua maneira.

(EI02EO06). Respeitar regras básicas de convívio social nas interações e brincadeiras.

- Conhecer e participar dos ritos, festas ou celebrações típicas de sua cultura.

CAMPO DE EXPERIÊNCIA: CORPO, GESTOS E MOVIMENTOS:

(EI02CG03). Explorar formas de deslocamento no espaço (pular, saltar, dançar), combinando movimentos e seguindo orientações.

- Explorar o espaço ao seu redor fazendo movimentos como correr, lançar, galopar,

pendurar-se, pular, saltar, rolar, arremessar, engatinhar, dançar, esconder e achar objetos de forma independente ou de acordo com comandos dados em brincadeiras e jogos.

- Dançar, executando movimentos variados.
- Realizar atividades corporais e vencer desafios motores.

(EI02CG05). Desenvolver progressivamente as habilidades manuais, adquirindo controle para desenhar, pintar, rasgar, folhear, entre outros.

- Pintar, desenhar, rabiscar, folhear com diferentes recursos e em diferentes suportes.
- Coordenar progressivamente o movimento das mãos para segurar o giz de cera, lápis e outros instrumentos para fazer suas marcas gráficas.

(EI02TS01). Criar sons com materiais, objetos e instrumentos musicais, para acompanhar diversos ritmos de música.

- Produzir, ouvir e imitar sons com o corpo: bater palmas, estalar os dedos, bater os pés, roncar, tossir, espirrar, chorar, gritar, rir, cochichar, etc.
- Ouvir, imitar e produzir sons de alturas e durações variadas com o corpo, com instrumentos musicais convencionais ou não e materiais diversos.

CAMPO DE EXPERIÊNCIA: TRAÇOS, SONS, CORES E FORMAS:

(EI02TS01). Criar sons com materiais, objetos e instrumentos musicais, para acompanhar diversos ritmos de música.

- Produzir, ouvir e imitar sons com o corpo: bater palmas, estalar os dedos, bater os pés, roncar, tossir, espirrar, chorar, gritar, rir, cochichar, etc.
- Ouvir, imitar e produzir sons de alturas e durações variadas com o corpo, com instrumentos musicais convencionais ou não e materiais diversos.

CAMPO DE EXPERIÊNCIA: ESCUTA, FALA, PENSAMENTO E IMAGINAÇÃO:

(EI02EF01) Dialogar com crianças e adultos, expressando seus desejos, necessidades, sentimentos e opiniões.

- Expressar suas ideias, sentimentos e emoções por meio de diferentes linguagens, como a dança, o desenho, a mímica, a música, a linguagem escrita ou oral.
- Reconhecer na oralidade o próprio nome e o das pessoas com quem convive.
- Ampliar o vocabulário utilizado para se expressar.

CAMPO DE EXPERIÊNCIA: ESPAÇOS, TEMPOS, QUANTIDADES, RELAÇÕES E TRANSFORMAÇÕES:

(EI02ET04). Identificar relações espaciais (dentro e fora, em cima, embaixo, acima, abaixo, entre e do lado) e temporais (antes, durante e depois).

- Participar de momentos de exploração dos dias da semana com músicas.
- Participar de situações realizando comandos: dentro, fora, em cima, embaixo, lado, frente, atrás e outros.
-

METODOLOGIA 26/07/2021 SEGUNDA- FEIRA

RECEPÇÃO: BOM DIA PROFESSORA.

ATIVIDADE: Vovó

Música: Assim ÓH – Rebeca Nemer.

Link da Música: <https://www.youtube.com/watch?v=5I-C2EU0tx0>

Infantil 1 Conteúdos:

- **O EU O OUTRO E O NÓS:** Valores para a vida em sociedade.
- **CORPO, GESTOS E MOVIMENTOS:** Suportes, materiais e instrumentos para desenhar, pintar, folhear.
- **TRAÇOS, SONS, CORES E FORMAS:** Audição e percepção musical.
- **ESCUITA, FALA, PENSAMENTO E IMAGINAÇÃO:** Linguagem oral.

Metodologia: O Dia dos Avós, Dia da Avó ou Dia da Vovó é comemorado anualmente em 26 de julho. O objetivo deste dia é homenagear e agradecer toda a consideração e carinho que os avós dão aos netos.

Iniciaremos a nossa semana com as rotinas: Musicalização e Oração, agradecendo o nosso

dia e a nossa semana que está se iniciando.

Depois, assistiremos um vídeo homenageando os avós, onde estarei estimulando a afetividade dos pequenos com a figura Vovó e Vovô.

Para finalizar registraremos essa data através da tarefinha do dia:

- ✓ **Colorir a vovozinha e colar lã em seu novelo.**



Letra da Música: Assim óh

Rebeca Nemer

Um gigante filisteu grandão assim

Grandão assim, grandão assim

Se levantou pra afrontar o povo de Israel

Mas o Deus do céu mandou Davi

Ele era pequenino, pequenino assim

Pequenino assim, pequenino assim

Mas naquele dia com uma pedrinha, ele derrubou Golias

Você pode ser pequenininho

Pequeninho, pequenininho

Mas o nosso Deus é bem grandão

É bem grandão, é bem grandão

Assim óh, assim óh

Não dá nem pra medir

Assim óh, assim óh

Deus é grandão assim

METODOLOGIA 27/07/2021 TERÇA- FEIRA

RECEPÇÃO: BOM DIA PROFESSORA

ATIVIDADE: Atividade de estimulação Psicomotora.

Música: Caixa Surpresa.

Infantil 1 Conteúdos:

- **O EU O OUTRO E O NÓS:** Próprio corpo e suas possibilidades motoras, sensoriais e expressivas.
- **CORPO, GESTOS E MOVIMENTOS:** Corpo e movimento.
- **TRAÇOS, SONS, CORES E FORMAS:** Percepção e produção sonora.
- **ESCUA, FALA, PENSAMENTO E IMAGINAÇÃO:** Linguagem oral.
- **ESPAÇOS, TEMPOS, QUANTIDADES, RELAÇÕES E TRANSFORMAÇÕES:** Noção temporal.

Metodologia: Iniciaremos o nosso dia com a musicalização, usando alguns recursos surpresa!

Na sequência iremos observar o dia e registrar coletivamente.

Após a musicalização e o calendário, iremos brincar em um local com amplitude para realizar a proposta de hoje:

Precisaremos de bolas e garrafas Pet.

Proponho que as crianças façam tentativas de chutar a bola para o amigo ou para a professora, chutar a bola dentro do “gol”, chutar a bola para derrubar as garrafas PET,

arremessar a bola dentro de uma caixa, balde ou cesto.



METODOLOGIA 28/07/2021 QUARTA- FEIRA

RECEPÇÃO: BOM DIA PROFESSORA

MÚSICA: Pula Pula – Aline Barros

Link da Música: <https://www.youtube.com/watch?v=7BEsP2X1JD8>

ATIVIDADES: BRINCADEIRAS MUSICADAS:

- **Cartão Dia dos Pais.**

Infantil 1 Conteúdos:

- **CORPO, GESTOS E MOVIMENTOS:** Suportes, materiais e instrumentos para desenhar, pintar, folhear.
- **TRAÇOS, SONS, CORES E FORMAS:** Execução musical (imitação).
- **O EU O OUTRO E O NÓS:** Valores para a vida em sociedade.
- **ESCUTA, FALA, PENSAMENTO E IMAGINAÇÃO:** A língua portuguesa falada, em suas diversas funções e usos sociais.

Metodologia: Iniciaremos com o nosso bom dia.

Na aula de hoje confeccionaremos um cartão do dia dos pais.

Primeiro abordando a temática “ Papai “, faremos perguntas como:

- ✓ “- Qual o nome do Papai? ”
- ✓ “- Papai começa com a letrinha “P”, vamos escrevê-la no quadro? ”
- ✓ “- Papai é menino! ”
- ✓ “- Vamos pronunciar a palavra diversas vezes. ”

Após a introdução, iremos para a confecção:

“Papai te amo, quero tanto de guardar em um potinho”

Usando a garrafa pet, vamos ter o carimbo na tampinha de um coração e uma estrela, a criança irá segurar com a mão a garrafinha, molhar na tinta guache e carimbando todo cartão impresso conforme sua compreensão.

Em outro momento, a prof. irá finalizar a decoração do cartãozinho.

Terminando as propostas do dia com a musicalização: Pula Pula, onde os alunos deverão dançar e brincar com o ritmo musical.



Pula-pula
[Aline Barros](#)

Um , dois, três e já
(Na, na, na, na)

Hoje é dia de brincar pular, dançar e cantar
Vai ter festa no parquinho com pipoca e guaraná
Pode aparecer a festa já vai começar
Vem brincar de pula-pula com a nossa turma

vem pra nossa turma
(Pula, pula, pula) com Jesus é mais legal
(Pula, pula, pula) vem brincar de pula
(Pula, pula, pula) vem pra nossa turma

De cabeça para baixo na montanha-russa
Dá um frio na barriga curto a cada instante
Gira-gira sem parar com deus eu sou gigante
Vem brincar de pula-pula com a nossa turma

vem pra nossa turma
(Pula, pula, pula) com Jesus é mais legal
(Pula, pula, pula) vem brincar de pula
(Pula, pula, pula) vem pra nossa turma

De cabeça para baixo na montanha-russa
Dá um frio na barriga eu curto a cada instante
Gira-gira sem parar com deus eu sou gigante
Vem brincar de pula-pula com a nossa turma

vem pra nossa turma
(Pula, pula, pula) com Jesus é mais legal
(Pula, pula, pula) vem brincar de pula
(Pula, pula, pula) vem pra nossa turma oh yeah

vem pra nossa turma
(Pula, pula, pula) com Jesus é mais legal
(Pula, pula, pula) vem brincar de pula
(Pula, pula, pula) vem pra nossa turma

METODOLOGIA 29/07/2021 QUINTA FEIRA

RECEPÇÃO: BOM DIA PROFESSORA

MÚSICA: Gira Gira – Pedagogia Sonora

Link da Música: <https://www.youtube.com/watch?v=cEVaQSntfv4>

ATIVIDADES:

- DENTRO E FORA

Infantil 1 Conteúdos:

- ESPAÇOS, TEMPOS, QUANTIDADES, RELAÇÕES E TRANSFORMAÇÕES: Noções

espaciais de orientação, direção, proximidade, lateralidade, exterior e interior, lugar e distância.

- **CORPO, GESTOS E MOVIMENTOS:** Corpo e movimento.
- **ESCUITA, FALA, PENSAMENTO E IMAGINAÇÃO:** A língua portuguesa falada, em suas diversas funções e usos sociais.
- **TRAÇOS, SONS, CORES E FORMAS:** Audição e percepção musical.

Metodologia: Iniciando a quinta-feira com exploração dos brinquedos que temos em casa.

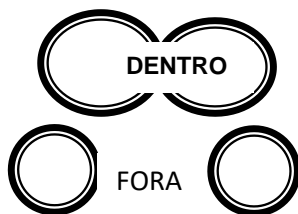
Agora que tal aprendermos brincando?

Para brincar da “**Brincadeira dentro e fora**” é necessário espaço para as crianças se movimentarem e bambolês (um para cada aluno). Na falta do bambolê, podemos desenhar com o giz um círculo no chão.

Ao comando “DENTRO” cada um tem que pular dentro de seu círculo individual.

Ao Comando “Fora”, cada participante deve dar um pulo fora.

Agora podemos aumentar o grau de dificuldades, usando várias marcações, com o ritmo mais rápido.



Gira gira

Pedagogia Sonora

"Gira gira
Sem parar
Gira gira
Sem parar
Vem brincar
Vem brincar
Vem brincar
Batucar
Vem brincar
Batucar
Vem brincar
Batucar
Vem brincar"

METODOLOGIA 30/07/2021 SEXTA- FEIRA

RECEPÇÃO: BOM DIA PROFESSORA

Música: Quando Vê uma careta.

LINK DA Música: <https://www.youtube.com/watch?v=WObESxN7cmE>

ATIVIDADE:

- **MEU PAI, MEU HERÓI.**

Infantil 1 Conteúdos:

- **CORPO, GESTOS E MOVIMENTOS:** Suportes, materiais e instrumentos para desenhar, pintar, folhear.
- **ESCUITA, FALA, PENSAMENTO E IMAGINAÇÃO:** Linguagem Oral.
- **O EU, O OUTRO E O NÓS:** Valores para a vida em sociedade; Manifestações culturais.

Metodologia: Nossa semana de estudos está chegando ao fim, e com ela estamos organizando uma simples homenagem aos papais!

Hoje vamos precisar que os pais mandem uma linda foto com seu filho ou sua filha.

Finalizando com o nosso desenho impresso, a família deve usar sua criatividade juntamente com a criança, deixando o desenho colorido e muito bonito.

Na segunda-feira, deve-se enviar a atividade para professora, onde estarei finalizando a apresentação das atividades.

Sugestões de recursos: Tinta, giz de cera, lápis de cor, papel crepom, micro ondulado, Collor set, cola, etc.



